

文化政策系列論壇暨研討會「思辨與行動-科技發展潮中的文化政策」

徵稿公告

壹、指導單位：文化部

貳、主辦單位：國立臺灣藝術大學臺灣文化政策智庫中心、國立臺北大學智庫中心

參、辦理時間：108年6月5日(星期三)上午9點至下午5點

肆、地點：國立臺灣藝術大學

伍、緣起目的：

科技發展日新月異，科技與文化間相互融合，界線越漸模糊，許多跨界合作的新型態內容、展演或作品呈現，激盪出新的思潮，而各種科技藝術文化多元豐沛，帶動許多議題討論，如橫跨兩域的人才培育、基礎設備、傳播型態、法規制定、創新經濟，甚至是全民參與等。文化政策在持續前進的科技潮流中勢必有所調整，雖非是全面顛覆的變革，但科技迅速融入文化各層面的情況下，文化政策結構與意義已截然不同，變與不變？如何變？正是本次研討會欲討論的議題。

另外科技與文化藝術亦步亦趨發展，文化平權在科技潮流中是否周全落實？也是這幾年文化政策議題中的重要問題。其他像是科技通訊傳播匯流持續改變觀眾的媒體消費模式，帶給影視內容產業的結構衝擊、內容衝擊促使傳播產業生態出現垂直式翻轉，數位轉換(Digital Transformation)不是新議題，但缺乏經驗典範的市場運作卻持續發生新的問題等，也都是本次研討會欲藉由專家觀點，凝聚不同角度之論述。

本次研討會將以宏觀、開放、自由之討論態度，從產業、學界等不同視角提出論文交流，激盪產生更多思辨與對話。

陸、研討會子題：

研討會子題分為以下：

- 子題一：科技藝術與文化政策
- 子題二：科技發展與文化平權